

(Kultūros ir meno projekto dalinio finansavimo konkurso paraiškos forma)

Paraiška gauta

201_ m. _____ mėn. ___ d.

Viešoji įstaiga „Versmės“ leidykla

(juridinio asmens pavadinimas)

Viešoji įstaiga, įmonės kodas 122732630
(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

Geležinkelio g. 6, 02100 Vilnius, tel., faksas 2130623, el. p. leidykla@versme.lt
(buveinė, telefono ir fakso numeriai, el. p. adresas)

**PROJEKTO „LIETUVOS VALSČIŲ“ SERIJOS
MONOGRAFIJA „ONUŠKIS“**

(tikslus pavadinimas)

LIETUVOS KULTŪROS TARYBAI

**KULTŪROS IR MENO PROJEKTO DALINIO FINANSAVIMO
KONKURSO PARAIŠKA**

Paraiškos Nr. _____

Kultūros ir meno sritis: Kultūros paveldas

Prioritetinių veiklų rėmimo sritis: 3. Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas

Pasirinktos prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonė: Meno ir kultūros kūrinių leidyba

1. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS

1.1. Juridinio asmens vadovas: Petras Jonušas, tel. 8698 20707, pj@llt.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

1.2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo): Živilė Driskiuvienė, 8612 09210, zivile@versme.lt
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas, (pridedamas CV)

1.3. Juridinio asmens veiklos sritis, nurodyta steigimo dokumentuose: Lietuvos istorijos ir tradicinės kultūros lokalinių monografijų serijos „Lietuvos valsčiai“ knygų rengimo ir leidybos veikla bei su ja susijusi mokslo, kultūros ir kt. veikla

1.4. Projekto įgyvendinimo forma (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.): Knygos parengimas ir leidyba

1.5. Numatomi projekto įgyvendinimo terminai:

Projekto (jo etapo) pradžia: 2014 m. sausio mėn. 2 d.

Projekto (jo etapo) pabaiga: 2014 m. gruodžio mėn. 31 d.

1.6. Projekto įgyvendinimo vieta: Vilnius, Onuškis (Trakų r.), Dusmenys, Grendavė, Žiliniai, jų apylinkės
(valstybė, miestas, įstaiga / renginys ir pan.)

2. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ (iki 2 psl.)

2.1. Projekto tikslai ir uždaviniai, kokiai tikslinei grupei jis skiriamas, aktualumas, išskirtinumas,

Lietuvoje ir/ar užsienyje planas (jeigu numatoma), planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys), ketinamos rengti parodos autorius(-iai) bei jo(-ų) planuojami eksponuoti kūriniai, jau atlikti projekto įgyvendinimo darbai ir t.t.

Projektas „Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Onuškis“ yra didžiulio projekto „Lokaliųjų monografių serija „Lietuvos valsčiai“ dalis. Projektas skirtas Lietuvos tūkstantmečiui (1009–2009), Lietuvos valstybės atkūrimo šimtmečiui (1918–2018), Onušio 210 metų sukakčiai (2015) paminėti. Monografija „Onuškis“ pradėta rengti 2009-aisiais, Lietuvos tūkstantmečio minėjimo metais. Šiam tikslui 2010-aisiais ir 2011 metais suorganizuotos monografijos autorių lokalinės ekspedicijos į aprašomus kaimus, suburtas monografijos redaktorių ir 93 autorių kolektyvas.

Remdamasis Onušio krašto žmonių atsiminimais, vietos kraštotyrininkų ir ekspedicijų, lauko tyrimo, archeologų ir gamtos specialistų sukaupta medžiaga, archyvų dokumentais, mokslinėmis studijomis, žymių to krašto žmonių asmeniniais archyvais bei faktine medžiaga, projekte dalyvauja žinomi, mokslininkai, istorikai, etnologai, gamtininkai, archeologai, folkloristai, kalbininkai, ekonomistai, muziejininkai, žurnalistai, pedagogai, bibliotekininkai ir kiti.

Projekto tikslas: geografijos, istorijos, etnografijos, kalbos, folkloro, sociologijos aspektais aprašyti buvusio Onušio valsčiaus teritorijoje esančias istorines gyvenvietes Onuški, Dusmenis, Žilinus, Vytautavą bei jų apylinkes.

Projekto „Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Onuškis“ uždaviniai:

- 1) geografinis teritorijos aprašas (geologinis pamatas, kraštovaizdžio formavimasis, vandenys, naudingosios iškasenos, augmenija, miškai, gyvūnija, ūkinės veiklos perspektyva);
- 2) istorinė praeitis (archeologiniai paminklai ir radiniai; buvusios šventvietės Onušio krašte; pirmieji dvarai ir kaimai; Onušio, Dusmenų, Žilinių, Vytautavos bažnytkaimių raida; bažnyčiose dirbę kunigai, jų likimai, išskiriamas kun. Nikodemo Švogžlio-Milžino indėlis į krašto istoriją, skelbiama dalis jo iššifruotų archyvų; Lietuvos savanorių kovos);
- 3) kultūros istorija (sakraliniai paminklai ir jų raida, kova už lietuvių kalbos išsaugojimą, knygnešių keliai ir likimai; valsčiaus mokyklos, Onušio Donato Malinausko vidurinės mokyklos istorija, bibliotekų istorijos, kultūros namų veikla, įstaigos, organizacijos ir kt.);
- 4) kaimų, jų gyventojų istorijos, giminių medžiai;
- 5) karo laikotarpis, pokario pasipriešinimas, „Geležinio vilko“ partizanų veikla, išskiriant partizanų vado Vaclovo Voverio-Žaibo asmenybę, sovietinio genocido aukos, tremtinių ir politinių kalinių atsiminimai, priverstinė kolektyvizacija, sovietmetis, Atgimimo metai, Onušio, Grendavės seniūnijos, bendruomenių veikla, ūkininkai, naujakuriai ir kt.);
- 6) etninė kultūra (kaimų kapinės, kryždirbystė, papročių teisė, kalendoriniai papročiai, šeimos papročiai, amatai ir jų raida, amatininkai, žvejyba, gėlių darželiai, miško gėrybių rinkimas, interjero audiniai, tautodailininkai, tradicinė medicina, liaudies pamaldumas ir kt.);
- 7) kalbos faktai (vandenvardžiai ir jų etimologija, vietovardžiai, jų etimologija, Onušio apylinkių tarmė, Dusmenų šnekta, tarmių tekstai);
- 8) tautosaka (pasakojamoji, dainuojamoji tautosaka, tautosakos tekstai; raudojimo tradicija);
- 9) iškilesni onuškiečiai (reikšmingas straipsnis paskirtas Vasario 16-osios Akto signatarui Donatui Malinauskui, palaidotam su šeima Onušio bažnyčios šventoriuje), biografijų rodyklė;
- 10) Onušio krašto lankytinos vietos, turistiniai maršrutai, asmenvardžių, vietovardžių rodyklės, žemėlapiai.

Monografijoje gausu unikalių istorinių ir dabarties nuotraukų, dokumentų kopijų, bus keletas spalvotų lankų.

Projekto aktualumas. Surinkta ir straipsnių pavidalu monografijoje paskelbta regioninė medžiaga yra šaltinis sintetinėms, visą Lietuvą apimančioms studijoms; monografijos tekstai naudotini ugdymui, patriotiniam auklėjimui regiono mokyklose; monografijoje skelbiami tautosakos kūriniai, papročių aprašai yra šaltinis kultūros centrų meninėms programoms; monografijoje pateiktų lankytinų vietų žemėlapiai su aprašymais ir turistiniai maršrutai skatins turizmo plėtotę Onušio krašte.

Projekto išskirtinumas. „Lietuvos valsčių“ serija yra unikalus, analogų neturintis nei Lietuvoje, nei kaimyninėse šalyse vienodos struktūros istorijos ir kultūros leidinys. Monografija „Onuškis“ – tai dalis Lietuvos istorijos įamžinimo knygoje, paminklas Trakų krašto istorinėms vietovėms – Onuškiui, Dusmenims, Grendavei, Vytautavai – ir jo žmonėms. Šis projektas yra unikalus visos Europos

	autoriai, 175 straipsniai, 1320 psl.		
4.3.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Panemunėlis“ (I ir II d., vyr. red. Venantas Mačiekus), 22-oji serijos monografija, iš viso 87 autoriai, 114 straipsnių, 1684 psl.	2011	141 631
4.n.	<i>Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą</i>		

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos. Teikiamas projektas nėra padalintas į mažesnius projektus (vykdomus to paties ar kito vykdytojo) ir jų paraiškos nėra teikiamos kaip atskiri projektai į kitas Lietuvos kultūros tarybos finansuojamas programas.

Prašoma lėšų suma yra racionaliai paskaičiuota ir reikalinga projektui įgyvendinti.

Įsipareigoju tinkamai atsiskaityti su projekte nurodytais autoriais, prekių ir paslaugų teikėjais.

Įsipareigoju nustatyta tvarka atsiskaityti už projekto įvykdymą.

Už anksčiau gautas valstybės biudžeto lėšas esu tinkamai atsiskaitęs.

Petras Jonušas A.V.
(juridinio asmens vadovo vardas, pavardė)

Živilė Driskiuvienė
(projekto vadovo vardas, pavardė)

Daiva Ramanekaitė
(juridinio asmens vyr. buhalterio (finansininko) vardas, pavardė)



(parašas)

(parašas)

(parašas)

PRIDEDAMA:

1. Juridinio asmens steigimo dokumentų (įstatai, nuostatai, statutas ir pan.) kopija, patvirtinta vadovo antspaudu (jeigu juridinis asmuo privalo jį turėti) ir parašu, jeigu šie dokumentai nėra paskelbti viešai;
2. Nustatytos formos projekto išlaidų sąmata.
3. Projekto vadovo gyvenimo aprašymas.
4. Kitų dokumentų, kurie pagrindžia paraiškoje nurodytą informaciją, kopijos:
 - 4.1. dalyvavimo kvietimai;
 - 4.2. autorinės ir kitokios sutartys;
 - 4.3. tarptautinio bendradarbiavimo susitarimai ir/ar sutartys;
 - 4.4. susitarimai dėl paramos;
 - 4.5. projekto dalyvių sąrašas;
 - 4.6. leidinio ištrauka;
 - 4.7. restauratorių išvados;
 - 4.8. planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys).