

**(Kultūros ir meno projekto dalinio finansavimo konkurso paraiškos forma)**

Paraiška gauta

201\_ m. \_\_\_\_\_ mėn. \_\_\_ d.

**Viešoji įstaiga „Versmės“ leidykla**  
(juridinio asmens pavadinimas)

Viešoji įstaiga, įmonės kodas 122732630  
(juridinio asmens teisinė forma, juridinio asmens kodas)

Geležinkelio g. 6, 02100 Vilnius, tel., faksas 2130623, el. p. leidykla@versme.lt  
(buveinė, telefono ir fakso numeriai, el. p. adresas)

**PROJEKTO „LIETUVOS VALSČIŲ“ SERIJOS  
MONOGRAFIJA „RAMYGALA“**  
(tikslus pavadinimas)

**LIETUVOS KULTŪROS TARYBAI**

**KULTŪROS IR MENO PROJEKTO DALINIO FINANSAVIMO  
KONKURSO PARAIŠKA**

Paraiškos Nr. \_\_\_\_\_

**Kultūros ir meno sritis:** Kultūros paveldas

**Prioritetinių veiklų rėmimo sritis:** 3. Kultūros produktų ir paslaugų kūrimas

**Pasirinktos prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonė:** Meno ir kultūros kūrinių leidyba

**1. INFORMACIJA APIE PROJEKTO VYKDYTOJUS**

**1.1. Juridinio asmens vadovas:** Petras Jonušas, tel. 8698 20707, pj@llt.lt  
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas)

**1.2. Projekto vadovas (kontaktinis asmuo):** Gražina Navalinskienė, tel. (85) 275 8743, 8683 72688,  
el. p. grazina.navalinskiene@gmail.com  
(vardas, pavardė, telefono Nr., el. pašto adresas, (pridedamas CV)

**1.3. Juridinio asmens veiklos sritis, nurodyta steigimo dokumentuose:** Lietuvos istorijos ir tradicinės kultūros lokalinių monografijų serijos „Lietuvos valsčiai“ knygų rengimo ir leidybos veikla bei su ja susijusi mokslo, kultūros ir kt. veikla

**1.4. Projekto įgyvendinimo forma** (festivalis, paroda, knygos leidyba, seminaras, koncertas ir pan.): Knygos parengimas ir leidyba

**1.5. Numatomi projekto įgyvendinimo terminai:**

**Projekto (jo etapo) pradžia:** 2014 m. sausio mėn. 2 d.

**Projekto (jo etapo) pabaiga:** 2014 m. gruodžio mėn. 31 d

**1.6. Projekto įgyvendinimo vieta:** „Versmės“ leidykla Vilniuje, Panevėžys, Ramygala ir jos apylinkės  
(valstybė, miestas, įstaiga / renginys ir pan.)

## 2. INFORMACIJA APIE PROJEKTĄ (iki 2 psl.)

**2.1.** Projekto tikslai ir uždaviniai, kokiai tikslinei grupei jis skiriamas, aktualumas, išskirtinumas, planuojama viso projekto (renginio, festivalio, koncerto ir t.t.) programa, dalyviai, pristatymo Lietuvoje ir/ar užsienyje planas (jeigu numatoma), planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys), ketinamos rengti parodos autorius(-iai) bei jo(-ų) planuojami eksponuoti kūriniai, jau atlikti projekto įgyvendinimo darbai ir t.t.

### TIKSLAI

Parengti ir išleisti šimtatomės monografijų serijos knygą „Ramygala“, parašyti šios Lietuvos dalies, buvusio Ramygalos valsčiaus, dabar Ramygalos seniūnijos, istoriją, supažindinti su Ramygalos krašto kalbos ypatybėmis, tarme, aptarti vardyną, papasakoti apie Ramygalos ir jos apylinkių gamtą: kraštovaizdį, apie vietovės lygumas ir kalvas, reljefą, vandens telkinius, ekosistemas, pateikti daug įdomios medžiagos apie svarbiausius šio krašto istorijos raidos etapus, apie ramygaliečių praeities kovas su okupantais ir priešais, apie partizanų ir savanorių žygdarbius, apie tremtį, Sąjūdžio žmones ir visus ramygaliečius, apgynusius krašto Nepriklausomybę, apie architektūros paminklus, kaimo ir miesto žmonių gyvenamąsias vietas, apie buvusias gatves ir aikštes, pastatus, apie žmones, kurie paliko šiame krašte labai ryškius pėdsakus, aptarti krašto švietimą ir kultūrą: mokyklų, bibliotekų, muziejų istorijas, apžvelgti senąjį dvarų, jaunimo kultūrą, klubų veiklą, aptarti etninę kultūrą: apeigas ir papročius, šventes, liaudies etiketą, nagrinėti ir naujųjų švenčių patirtį.

### UŽDAVINIAI

Surengti dvi lokalinių tyrimų ekspedicijas į Ramygalą ir jos apylinkes (2011-07-18-27 d. ir 2012-07-30-08-05) kraštotyrininkams, mokslininkams, kalbininkams, istorikams, geografams, etnologams, rašantiems mokslinius ir kitus straipsnius monografijai „Ramygala“.

Užrašyti šių vietovių žmonių pasakojimus apie nykstančius kaimus ir miestelius, užrašyti nykstančias tarmes, lietuviškas dainas, lietuviškus papročius, kultūrą, nykstantį senąjį praeities gyvenimo būdą.

Surinkti iš Ramygalos krašto gyventojų įdomiausią archyvinę medžiagą, seniausias nuotraukas, senus žemėlapius, dokumentus.

Sudaryti monografijos turinį, straipsnių ir jų autorių sąrašą, surinkti visus straipsnius iki 2013-03-20.

### AKTUALUMAS

Labai svarbu šiuo metu, kai senąjį Lietuvos gyvenimo būdą keičia naujasis, technologinis, kai nyksta senojo gyvenimo realijos, tarmės, gyvosios kalbos lobiai, kai vis aktualesnės šiandienos problemos: kėlimasis į didžiuosius miestus, emigracija į užsienį, kaimų ir miestelių nykimas, jų kaita – primena, kad reikia skubėti, kad reikia kuo greičiau užrašyti ir paskelbti senąsias sakmes, būtina išsaugoti ateinančioms kartoms praeities ir dabarties mokslo, meno, kultūros vertybes. Istorija mums niekada neatleis, jei visa tai prarastume, jei leistume sunykti mūsų senajai kultūrai, jei neperduotume turimų vertybių ateinančioms kartoms.

Parengę ir išleidę monografiją „Ramygala“, papildysime Lietuvos istorijos rašto šimtatomį paminklą, parodysime pagarbą savo tautos kultūrai, kalbai, praeičiai.

### IŠSKIRTINUMAS

Šimtatomė monografijų serija „Lietuvos valsčiai“ ir ją sudarančios istorinės knygos – unikalus projektas. Lietuvoje leidžiama įvairių monografijų, istorinių veikalų, tačiau tie leidiniai visi atskiri, jie nejungiami į vieną sistemą, nėra jų struktūros vieningumo, jie nesukuria visos Lietuvos istorijos ir Lietuvos kultūros panoramos. Labai svarbu ir tai, kad šimtatomės monografijos veikalų (ir knygos „Ramygala“) straipsnius rašo didžiulis autorių kolektyvas: mokslininkai, istorikai, ekonomistai, geografai, kalbininkai, muzikologai, etnologai ir to krašto gyventojai, žmonės patriotai. Pavyzdžiui, monografijai „Ramygala“ net 32 mokslinius straipsnius parašė profesoriai ir mokslų daktarai, daugelio kitų straipsnių autoriai – nusipelnę Lietuvos kraštotyrininkai, universitetų dėstytojai, gimnazijų, kolegijų pedagogai, Ramygalos krašto patriotai ir kt. Tai padėjo visapusiškai išnagrinėti aprašomo Lietuvos krašto – Ramygalos valsčiaus (dabar – Ramygalos seniūnijos) istoriją. Parašyti moksliniai ir kiti monografiniai straipsniai suteikia šimtatomės monografijų serijos knygai solidumo, daro ją moksliniu veikalu.

### KOKIAI TIKSLINEI GRUPEI SKIRIAMA

Šimtatomės monografijų serijos monografija „Ramygala“ skiriama įvairioms visuomenės grupėms: aukštųjų ir bendrojo lavinimo mokyklų istorijos dėstytojams, ikimokyklinių įstaigų pedagogams,



bibliotekoms, regiono švietimo ir kultūros centrams, bažnyčioms, partijų ir draugijų būstinėms, krašto istorijos muziejams, visiems to krašto gyventojams.

#### VISO PROJEKTO PROGRAMA

Susitikimai su Ramygalos krašto žmonėmis Ramygalos gimnazijoje, Ramygalos seniūnijoje, Ramygalos miesto bibliotekoje (2011 m. gegužės mėn.) dėl monografijos „Ramygala“ parengimo ir išleidimo, dėl ekspedicijų organizavimo.

Pasitarimai su Lietuvos edukologijos, Vilniaus universiteto, Kauno technologijos universiteto, Kauno Vytauto Didžiojo universiteto, Lietuvos istorijos instituto, Klaipėdos universiteto dėstytojais dėl straipsnių monografijai „Ramygala“ rašymo.

Lokalinių tyrimų ekspedicijos į Ramygalą ir jos apylinkes (2011-07-18-27 d. ir 2012-07-30-08-05) kraštotyrininkams, mokslininkams, kalbininkams, istorikams, geografams, etnologams, rašantiems mokslinius ir kitus straipsnius monografijai „Ramygala“.

Straipsnių apie monografijos „Ramygala“ ir ekspedicijų rengimą publikavimas regiono laikraščiuose „Tėvynė“ ir „Panevėžio rytas“.

Surinktos ekspedicijų metu medžiagos klasifikavimas ir tvarkymas.

Monografijos „Ramygala“ turinio ir straipsnių autorių sąrašo sudarymas.

Darbas su straipsnių autoriais.

Parengtų straipsnių skaitymas, tvarkymas, redagavimas.

Monografijos „Ramygala“ ir parengtų straipsnių maketavimas.

Monografijos išleidimas.

Monografijos „Ramygala“ pristatymo renginiai Ramygalos ir Panevėžio r. savivaldybėse, Ramygalos miesto bibliotekoje, Panevėžio kraštotyros muziejuje ir Panevėžio kultūros ir švietimo centre, Panevėžio G. Petkevičaitės-Bitės bibliotekoje, Anciškių, Truskavos, Ėriškių, Uliūnų, Jotainių mokyklose, Lietuvos edukologijos universiteto Istorijos fakultete, LR istorijos institute, Kauno Vytauto Didžiojo universitete.

#### JAU ATLIKTI ĮGYVENDINIMO DARBAI

Susitikimai su Ramygalos krašto žmonėmis Ramygalos gimnazijoje, Ramygalos seniūnijoje, Ramygalos miesto bibliotekoje (2011 m. gegužės mėn.) dėl monografijos „Ramygala“ parengimo ir išleidimo, dėl ekspedicijų organizavimo.

Pasitarimai su Lietuvos edukologijos, Vilniaus universiteto, Kauno technologijos universiteto, Kauno Vytauto Didžiojo universiteto, Lietuvos istorijos instituto, Klaipėdos universiteto dėstytojais dėl straipsnių monografijai „Ramygala“ rašymo.

Lokalinių tyrimų ekspedicijos į Ramygalą ir jos apylinkes (2011-07-18-27 d. ir 2012-07-30-08-05) kraštotyrininkams, mokslininkams, kalbininkams, istorikams, geografams, etnologams, rašantiems mokslinius ir kitus straipsnius monografijai „Ramygala“.

Straipsnių apie monografijos „Ramygala“ ir ekspedicijų rengimą publikavimas regiono laikraščiuose „Tėvynė“ ir „Panevėžio rytas“.

Surinktos ekspedicijų metu medžiagos klasifikavimas ir tvarkymas.

Monografijos „Ramygala“ turinio ir straipsnių autorių sąrašo sudarymas.

Darbas su straipsnių autoriais.

Parengtų straipsnių skaitymas, tvarkymas, redagavimas.

Monografijos „Ramygala“ ir parengtų straipsnių maketavimas.

#### LEIDINIO PRISTATYMO PLANAS

Lietuvos edukologijos universiteto ansamblio „Šviesa“ grupės koncertas (15 min.).

Leidyklos vadovo Petro Jonušo kalba apie šimtatomės monografijos „Lietuvos valsčiai“ serijos leidinius.

Monografijos „Ramygala“ sudarytojos ir vyriausiosios redaktorės Gražinos Navalinskienės pasakojimas apie monografijos „Ramygala“ sukūrimo istoriją.

Ramygalos kultūros centro meno saviveiklos kolektyvo koncertinė programa (5 min.).

Panevėžio r. savivaldybės mero Povilo Žagunio kalba.

Ramygalos seniūnijos seniūno Valdo Chirv kalba.

LR Seimo nario Domo Petrulio kalba.

Ramygaliečių, straipsnių autorių, monografijos skyrių redaktorių, žodis (5 min.): Ramygalos kultūros centro direktorės Loretos Kubiliūnienės, Rimvydo Kunsko (geografijos dr.), Panevėžio kraštotyros

muziejaus direktoriaus Arūno Astramsko, Ramygalos bažnyčios kunigo ir poeto Edmundo Rinkevičiaus, Ramygalos gimnazijos Krašto istorijos muziejaus vadovės Irenos Zubauskienės, Ramygalos bibliotekos vedėjos Marytės Čeponienės, rašytojo Jeronimo Lauciaus, Ramygalos ligoninės vyriausiosios gydytojos Irenos Laucienės, Ėriškių pagrindinės mokyklos direktorės Linos Budreikaitės ir kt.

Ramygalos kultūros centro meno saviveiklos kolektyvo programa (du tautiniai šokiai).

Daugiausia straipsnių parašiusių autorių (Jono Nemanio, Joanos Zupkaitės-Jakienės, Arūno Astramsko, Loretos Kubiliūnienės, Irenos Zubauskienės, Vinco Šidlausko ir kt.) apdovanojimas.

„Ilgiausių metų“ daina monografijai „Ramygala“ ir jos rengėjams.

## 2.2. Planuojami pasiekti rezultatai:

*Nurodomi tik pagal projekto pobūdį siektini rezultatai*

1. Gyventojų, apsilankiusių* kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
2. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros ir meno renginiuose, skaičius	10000
3. Į edukacinę veiklą įtrauktų** vaikų ir jaunimo, skaičius	5000
4. Gyventojų, apsilankiusių* profesionalaus meno renginiuose regionuose, skaičius	8000
5. Gyventojų, dalyvavusių** kultūros veiklose regionuose, skaičius	5000
6. Neįgaliųjų, dalyvavusių*** kultūros veiklose, skaičius	

\* Apima žiūrovus, klausytojus, lankytojus, skaitytojus ir kt.

\*\* Apima kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

\*\*\* Apima žiūrovus, klausytojus ir pan. bei kūrėjus, atlikėjus, projektų vykdytojus ir kt.

## 2.3. Planuojami projekto rezultatai pagal prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonę (pildo tik tie projekto vykdytojai, kurių projektinėse veiklose bus numatomi žemiau pateikti projekto vertinimo kriterijai):

Tikslų, uždavinių, vertinimo kriterijų pavadinimai ir mato vienetai	Siekiamas rezultatas 2014 m., skaičiais	Prioritetinių veiklų rėmimo srities priemonės Nr.*
<b>01-01, Užtikrinti kultūros edukacijos plėtrą</b>		
1. Jaunųjų menininkų, tobulinusių profesinius įgūdžius Lietuvoje ir užsienyje, skaičius (vienetai)		1.2
2. Jaunųjų menininkų, įgyvendinusių savo kūrybines iniciatyvas, skaičius (vienetai)		1.2
3. Skaitymo skatinimo iniciatyvų dalyvių skaičius (vienetai)		1.3
4. Patobulinusių kvalifikaciją kultūros darbuotojų skaičius (vienetai)		1.4
5. Finansuotų muziejų ekspozicijų ir parodų projektų, pritaikytų vaikams ir jaunimui, skaičius (vienetai)		1.6
<b>01-02, Užtikrinti kultūros plėtrą ir sklaidą regionuose</b>		
6. Regionuose surengtų profesionalaus ir mėgėjų meno renginių skaičius		2.1, 2.2, 2.3
<b>01-03, Sudaryti sąlygas kultūros produktų/paslaugų kūrimui</b>		
7. Naudotojų, susipažinusių su fiksuotais ir skaitmeniniu būdu paviešintais meno ir kultūros kūriniais, skaičius (vienetai)	50000	3.2
8. Sukurtų naujų profesionaliųjų vizualiųjų menų produktų skaičius (vienetai)		3.3
9. Sukurtų naujų profesionalaus scenos meno kūrinių skaičius (vienetai)		3.3
<b>01-04, Sudaryti sąlygas tarptautinių kultūros projektų įgyvendinimui</b>		
10. Tarptautiniuose kultūros ir kūrybinių industrijų renginiuose sudarytų naujų ar/ir pratęstų turimų kontaktų dėl produktų pardavimo skaičius (vienetai)		4.3
11. Menininkų rezidencijų programose dalyvavusių kūrėjų skaičius (vienetai)		4.4
<b>01-05, Užtikrinti projektų, skirtų stiprinti kultūrinę tapatybę,</b>		



įgyvendinimą		
12. Skaitmeninto turinio pagrindu sukurtų produktų bei paslaugų vartotojų skaičius (vienetai)		5.1
13. Dalyvių etninės ir regionų kultūrinės veiklos projektuose skaičius (tūkst. žm.)		5.6

**2.4. Projekto vykdymui turimi ištekliai (materialieji ir žmogiškieji).**

„Versmės“ leidykla organizavo dvi mokslines tiriamąsias ekspedicijas į Ramygalą ir jos apylinkes, surinko ir suredagavo straipsnius.

**2.5. Projekto partnerių, rėmėjų indėlis (finansinis, dalykinis ir pan.):**

(pažymėti tinkamą langelį)

Nr.	Projekto partnerio, rėmėjo pavadinimas	Suma Lt	Suteikta	Laukiama atsakymo
2.5.1.	Panevėžio rajono savivaldybė	20 000		+
2.5.2.	UAB „Magnolija“	10 000		+
2.5.3.	Petras Jonušas	1 000		+
2.5.n.	Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą			

**3. PRIDEDAMA UŽPILDYTA NUSTATYTOS FORMOS DETALI VISO PROJEKTO IŠLAIDŲ SĄMATA (PRIVALOMA).**

**4. JURIDINIO ASMENS PATIRTIS ĮGYVENDINANT PANAŠAUS POBŪDŽIO PROJEKTUS (nurodyti pagrindinius)**

Nr.	Projekto pavadinimas	Metai	Projekto biudžetas, Lt
4.1.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Tauragnai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 96 autoriai, 131 straipsnis, 1364 psl.	2005	140 tūkst.
4.2.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Obeliai. Kriaunos“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 72 autoriai, 101 straipsnis, 1224 psl.	2009	140 tūkst.
4.3.	„Lietuvos valsčių“ serijos monografija „Vepriai“ (vyr. red. Venantas Mačiekus), 75 autoriai, 175 straipsniai, 1320 psl.	2010	140 tūkst.
4.n.	Informacijai netilpus, pridėkite papildomą lapą		

Patvirtinu, kad paraiškoje pateikta informacija yra tiksli ir teisinga, projekto vykdytojo veikla nėra sustabdyta, sąskaitos nėra areštuotos. Teikiamas projektas nėra padalintas į mažesnius projektus (vykdomus to paties ar kito vykdytojo) ir jų paraiškos nėra teikiamos kaip atskiri projektai į kitas Lietuvos kultūros tarybos finansuojamas programas.

Prašoma lėšų suma yra racionaliai paskaičiuota ir reikalinga projektui įgyvendinti.

Įsipareigoju tinkamai atsiskaityti su projekte nurodytais autoriais, prekių ir paslaugų teikėjais.

Įsipareigoju nustatyta tvarka atsiskaityti už projekto įvykdymą.

Už anksčiau gautas valstybės biudžeto lėšas esu tinkamai atsiskaitęs.

Petras Jonušas A.V.  
(juridinio asmens vadovo vardas, pavardė)

Gražina Navalinskienė  
(projekto vadovo vardas, pavardė)

Daiva Ramaneckaitė  
(juridinio asmens vyr. buhalterio (finansininko) vardas, pavardė)

LIETUVOS RESPUBLIKA  
Viešoji įstaiga  
„Versmės“  
leidykla  
VILNIUS

(parašas)

(parašas)

(parašas)

**PRIDEDAMA:**

1. Juridinio asmens steigimo dokumentų (įstatai, nuostatai, statutas ir pan.) kopija, patvirtinta vadovo antspaudu (jeigu juridinis asmuo privalo jį turėti) ir parašu, jeigu šie dokumentai nėra paskelbti viešai;
2. Nustatytos formos projekto išlaidų sąmata.
3. Projekto vadovo gyvenimo aprašymas.
4. Kitų dokumentų, kurie pagrindžia paraiškoje nurodytą informaciją, kopijos:
  - 4.1. dalyvavimo kvietimai;
  - 4.2. autorinės ir kitokios sutartys;
  - 4.3. tarptautinio bendradarbiavimo susitarimai ir/ar sutartys;
  - 4.4. susitarimai dėl paramos;
  - 4.5. projekto dalyvių sąrašas;
  - 4.6. leidinio ištrauka;
  - 4.7. restauratorių išvados;
  - 4.8. planuojamo leisti CD/DVD programa (turinys).